

石神井から
世界へ羽ばたく！ インターナショナル

「石神井 Int'l オーケストラ」 第2回定期演奏会に向けて、本格再始動！

2014年6月21日に行われた初の「定期演奏会」では、想定以上のお客様に御来場頂きまして、多数の好評を頂き大成功に終わりました！そして、来たる第2回定期演奏会は、ちょうど1年後の同日！2015年6月21日練馬文化センターにて行われます。世界一演奏者も聴衆も面白くて仕方が無いオーケストラを目指しながら、第2回定期演奏会に向けて再出発致します。またこの1年で、団員も増えました。このまま増え続けると、嬉しい事に予約待ちという状態になります！現在は、まだ！メンバー募集をしておりますので、是非！皆様の入団申し込み、お待ちしております。（音楽監督・西谷国登）

INTERVIEW

インストラクター

アンドウ リノ
安藤 梨乃



Q：現在東京音楽大学の二年生で、石オケのインストラクターを務める安藤さん。1年間石オケに参加されていかがでしたか？

安藤：今まで学生として先生に教えてもらう立場だったのが、インストラクターという誰かに教える立場になったのは初めての経験でした。最初は、小学生の子達にはどのように声をかけていけば良いのか、自分より年上の方々にはどのようにアドバイスしていくべきかなど戸惑いました。ですが、ちびっこ達は吸収が驚くほど早いですし、石オケの皆さん私が言っていることも真剣に聞いて実践しようとしてくださるので、少しでも皆さんのお力になろうと自分なりに模索しながら過ごした1年間でした。なので私自身とても良い勉強になりました。また西谷先生、田島先生、伊東先生、毛利先生など、プロの音楽家として活躍していらっしゃる素晴らしい方々にも出会えたので本当に感謝したいと思います。

Q：第1回定期演奏会ではヴィヴァルディ「春」でソリストも務められましたが、演奏会はいかがでしたか？

安藤：ソリストを務めさせていただいたユースオーケストラでは、皆の本番の集中力が本当に高くて嬉しかったです。本番が今までで一番良い演奏だったと思います！また夕方からの石神井 Int'l オーケストラの方々も、1週間前の練習では弾けなかった所も弾けるようになってたりして、とてもびっくりしました。何よりも、皆さんが音楽を心から楽しむ気持ちや情熱が伝わってきて感動しました。本当に素晴らしい演奏会でした。

Q：来期の抱負を聞かせてください。

安藤：石オケのメンバー全員があの本番の時のような高い集中力で毎回の練習をこなすことができれば、もっと素晴らしいオーケストラになると思うので、私自身もまだまだ勉強してそのような練習をサポートできるように頑張っていきたいと思います。これからもよろしくお願い致します！



ユースオケ第1回定期演奏会集合写真



ソロ演奏

EVENT INFORMATION

♪ 石神井 Int'l ユースオーケストラ 第2回定期演奏会

- ・日時 2015年6月21日（土）
- ・場所 練馬文化センター小ホール
- ・曲目 モーツアルト：ディヴェルティメント（K.138）、モーツアルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク、他

♪ 石神井 Int'l オーケストラ 第2回定期演奏会

- ・日時 2015年6月21日（土）
 - ・場所 練馬文化センター小ホール
 - ・曲目 メンデルスゾーン：弦楽交響曲第2番、ドヴォルジャーク：弦楽四重奏第12番「アメリカ」、他
- ※上記はいずれも入場無料です

RECRUITMENT

☆協賛・後援、寄付の募集

「石神井 Int'l オーケストラ」ではご協賛・ご後援いただける法人様を、1口5,000円で随時募集しております。石神井オケの演奏会、新聞等を通じてPRしていくだけ、地域貢献を行う企業イメージをより一層高めることが期待できます。また、寄付も随時募集しております。希望される方は、お気軽に shakuoke@gmail.com までお問い合わせください。

☆総合オケ・ユースオケ団員募集

○募集パート
ヴァイオリン／ヴィオラ／チェロ／コントラバス
○入団基準
総合オケ：原則、大学生以上。ポジション移動が出来る事。協調性と向上心が有り、なおかつ楽しみながらオーケストラ活動をしたい方！
ユースオケ：小学生～高校生。ポジション移動できる事が好ましい（特にヴァイオリン）。小学生は保護者の同伴をお願いします。
※総合・ユースいずれも8月23日にオーディションを行いますが、入団希望者は随時受け付けています！

○練習日・・・基本的に隔週の土曜日

夕方（ユースオケ）、夜（総合オケ）

※演奏会前は臨時練習あり

○練習場所・・・練馬区近辺（主に石神井公園ふるさと文化館）

○入団費・団費

総合オケ：入団費3,000円

団費3,000円／月

ユースオケ：入団費2,500円

団費2,500円／月

詳細は石オケホームページ参照→
www.nkunito.com/orchestra



Member Profile



アンドウ リノ
安藤 梨乃 インストラクター

室内楽大好き、マイペース音大生

務め、大宮光陵高校創立 25 周年オーケストラに参加したり、第 34 回全国高等学校総合文化祭出場したりしている。また、学内オーディション合格者による定期演奏会ソロの部に出演し、好評を得る。高校を卒業時に埼玉県知事賞を受賞。第 26 回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール弦楽器部門第 5 位。高校卒業後、東京音楽大学に進学し、大谷康子氏（東京音楽大学教授・現東京交響楽団・コンサートミストレス）に師事している。また、第 6 回全日本芸術コンクール第 2 位。第 8 回日本管弦打楽器ソロコンテスト金賞。第 22 回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。等、輝かしい実績を持ち、期待の若手ヴァイオリニストとして活躍中。その他、パオラ・トゥメオマスタークラスレッスン、景山誠司公開レッスン受講。石神井インターナショナルオーケストラ＆ユースオーケストラ講師・ソリストを務め、後進の指導も行っている。

深い音色が好きで、大人になってから始めたチェロ。いつの日かオーケストラに参加してみたいと思っていた私ですが、地元石神井にアマチュアオーケストラが発足することを偶然知り、気づけば記念すべきその第一回定期演奏会に楽しく参加させていただくことができました。気づけば…と書きました。西谷国登先生の“超”前向きなキャラクター、そして西谷先生とそれぞれに素敵なお讲师の先生方からのご指導で、楽しく練習に参加するうちいつの間にか、当時は「ムリかも？」と思っていた曲も（一応…！ですが）楽しく弾けるようになっていました☆ チェロは毛利巨塵先生が讲师に名を連ね、練習では一緒に演奏し、また惜しみなくご指導くださるというとても恵まれた环境です。…そんな環境があっても、私の場合、移動時間は最小限、また家族の理解も得やすいといった“地元ならではのメリット”なくしては、仕事と育てて日々追われる中でのオーケストラ参加は叶わなかったと断言できます。（西谷先生はじめ、石オケを立ち上げてくださった方々に感謝です！）オーケストラでの演奏に興味がある方（特にチェロ☆（←本音！！笑））、忙しい方でもたとえば近隣の方、そして余裕のある方も、ぜひ石オケの練習や演奏の場に遊びに来ていただけたらと思います♪ これから、先生やメンバーの皆さんと一緒に、地元や身近な方々に愛される、そしてその名のとおり国际的なオーケストラに育っていけたら素敵だなと思っています。

フクダ トモコ
チェロ 福田 知子

忙しい方こそ♪ 気づけば楽しく上達！？のコミュニティオーケストラに参加してみませんか☆



右手前が筆者



ジンノ ミサコ
神野 美朝子 2nd Vn. トップ

片手に子ども、片手にヴァイオリン。職場と保育園、練習会場を走り回っています!!

昨年の夏、息子の習い事送迎途中に立ち寄ったスーパーで、このオーケストラの創設・団員募集のチラシを見かけました。ちょうど下の子が 1 才になろうという時で、後半年は育休だし、今なら練習時間もとれるかなあと考えて、ついオーディションに参加してしまったのがオーケストラ生活の再スタートでした。子どもの頃「ヴァイオリンって素敵ね～」という母の甘言にだまされて習い始めてからウン十年。練習が嫌いで全然上達しないまま、それでも演奏する楽しさは忘れられずに、大学のオケや区民オケに参加してきました。石神井オーケストラはできたばかりの新しいオーケストラで、楽器が好きで集まったメンバーと一緒に一つの曲を仕上げていくのはとても楽しい時間です。また、メンバーには先輩ママさんもたくさんいらっしゃって、練習の合間のおしゃべりも楽しいです。第 2 回の演奏会にむけて、よりよい演奏ができるようがんばります！

団員の声

☆テンポの良いリハーサルと、ユーモアにあふれた的確な、具体的なアドバイスで、のせられて、才能を引き出してもらって、音楽がどんどん立体的になっていきます。毎回のリハーサルで、みんなで音楽を創っていっている！と実感します。団員の年齢層が幅広いのも魅力です。（Tさん）

☆とても楽しくアットホームな雰囲気のオーケストラです。毎回、練習に集まってくれる団員の笑顔がはじけています。先生の熱く、ユーモアあふれる指導でみんなのエネルギーが引き出されて、音楽がどんどんいきいきとしていきます。それがまたとても楽しく、練習の日が来るのが楽しみです。（Iさん）

Practice Schedule

★ オーディション

8月 23 日 石神井・ふるさと文化館
(ユース) 18 時 00 分～19 時 20 分
(総合オケ) 19 時 30 分～21 時 30 分
詳細；自己紹介関係 1 分、1 人ソロ自由曲
1～2 分、初見試奏 1 分 計 3～4 分 / 人
結果は 9 月 6 日の練習時に発表します。

★ 練習

9月 6 日, 20 日 石神井・ふるさと文化館
(ユース) 17 時 50 分～19 時 20 分
(総合オケ) 19 時 30 分～21 時 30 分

～編集後記～

無事に第 1 回定期演奏会が終わってほっとしました ^^\n

生まれたばかりの石オケが今後どのように成長していくか楽しみです！

石オケ写真館 総合オケ第 1 回定期演奏会 集合写真



新聞へのご意見、ご要望は shakuoke@gmail.com までお寄せください。